

les journées de la culture

# La 3<sup>e</sup> Rencontre sur la démocratisation culturelle au Québec

Le 23 avril 2002

Organisée par le Secrétariat des Journées de la culture  
à l'intention des milieux de la culture et de l'éducation

9 h

## Conférence de Jacques Rigaud

Auteur notamment de *La Culture pour vivre* (Gallimard 1975) et *L'exception culturelle* (Grasset 1995), il plaide, dans son dernier essai *Les deniers du rêve* (Grasset 2001), pour que la culture soit considérée comme bien public.

10 h 30

## Partage d'idées en table ronde animée par Françoise Guénette

- Alain Brunet, journaliste à La Presse
- Pierre Curzi, comédien et président de l'Union des artistes
- Louise Julien, professeure et directrice à l'Université du Québec à Montréal

13 h 30

## Ateliers au choix : actions sur le terrain de la démocratisation culturelle

Des invités viennent raconter, en mots et en images, des histoires de passion, de conviction, de transformation et de créativité.

### 1. L'art et la culture à l'école

- Jean Volant, du conseil de bande des Betsiamites : l'intégration des jeunes autochtones en milieu urbain.
- Alex Martin, de la Biosphère de Montréal : participation de 1 200 écoliers à la réalisation d'une exposition.

### 2. La médiation culturelle

- Catherine Lestre de Rey, de l'Association de Prévention du Site de la Villette à Paris : développement intégré dans un site culturel urbain.
- Jacques Matte, du Festival international de cinéma à Rouyn-Noranda : mobilisation des partenaires et de la population locale.

### 3. L'ancrage local des actions culturelles

- Denys Caron, des Voies culturelles des faubourgs à Montréal : concertation de quartier.
- François Varin, de Fondation Rues Principales : revitalisation de villes et de villages à partir de leur identité culturelle.

### 4. « La culture pour vivre »

- Robert Bénitah, de l'association française Loft Sportif : démythification de la violence au cinéma par la cascade et les effets spéciaux.
- John Lazarus, dramaturge, scénariste et professeur : spectacle contre le suicide créé pour et avec des jeunes.

15h 45

## Échange collectif animé par Gilbert Dupuis autour de la question « Comment l'art peut-il changer le monde ? »

17 h

Cocktail

Pour vous inscrire, il vous suffit de téléphoner au (514) 873-2641 ou au numéro sans frais 1 866 734-4441.

### Droit d'inscription incluant repas :

- 45 \$ tarif individuel (51.76 \$ avec taxes)
- 75 \$ tarif corporatif (86.27 \$ avec taxes)

Dépense admissible dans le cadre de la loi pour la formation professionnelle

**Hâtez-vous ! Le nombre de places est limité.**

Les partenaires de la Rencontre :

Québec 

- Ministère de la Culture et des Communications
- Conseil des arts et des lettres
- Société de développement des entreprises culturelles

Ville de Montréal

Chaire de gestion des arts de l'école des Hautes Études Commerciales de Montréal

[www.journeesdelaculture.qc.ca](http://www.journeesdelaculture.qc.ca)