



GROUPE DE RECHERCHE SUR LA MÉDIATION CULTURELLE

www.culturepourtous.ca/mediation

JOURNÉE D'ÉTUDE

Enjeux, collaborations et impacts de la médiation culturelle

Vendredi 26 mars 2010, 9 h à 17 h

Au Conservatoire / ENAP - 4750, avenue Henri-Julien, Montréal

Déroulement de la journée

AM – Plénière

Amphithéâtre de l'École nationale d'administration publique (ENAP) – rez-de-chaussée

9 h : Accueil

9 h 30 – 11 h 45 : Plénière

- Présentation des contenus et de la démarche du Groupe de recherche (9 h 30 – 9 h 45)
Avec **Louis Jacob**, Dpt. de sociologie, UQAM et **Eva Quintas**, Culture pour tous
Coordonnateurs du Groupe de recherche sur la médiation culturelle
- Débat : **La participation culturelle des citoyens** (9 h 45 – 11 h 45)
Animé par **Jean-Marie Lafortune**, Dpt. de communication publique et sociale, UQAM
Avec :
 - Hélène Doyon** et **Jean-Pierre Demers**, artistes et chercheurs
www.doyondemers.org/
 - Luc Gaudet**, directeur général, Mise au Jeu
www.miseaujeu.org
 - Jocelyne Lamoureux**, professeure, Dpt. de sociologie, UQAM
www.experts.uqam.ca/pages/lamoureux.jocelyne.htm
 - Chloé Sondervorst**, réalisatrice et chargée de projet, CIBL 101,5 Radio-Montréal
<http://cibl1015.com/radiomontreal/>

11 h 45– 13 h 30 : Lunch libre

PM – Ateliers

Salles de cours de l'ENAP, 4^e étage

13 h 30 -15 h

Atelier 1 : Initiative d'un milieu communautaire / LOCAL 4075

- **Agir par l'imAGinalRe – Société Elizabeth Fry du Québec et Engrenage Noir / LEVIER**
Projet de création artistique en milieu carcéral avec des femmes ayant des démêlés avec la justice, avec ou sans expérience artistique

www.elizabethfry.qc.ca

www.engrenagenoir.ca

Présentation : **Aleksandra Zajko**, coordonnatrice du projet pour la SEFQ,

Devora Neumark, codirectrice d'Engrenage Noir / LEVIER,

Emilie Monnet, artiste, **Geneviève Fortin**, participante

Animation : Ève Lamoureux et Jean-Marie Lafortune

Atelier 2 : Initiative d'un milieu artistique / LOCAL 4069

- **Les Ateliers Panta rhei – Péristyle Nomade**

Ateliers de création et événement d'art urbain dans le quartier Centre-Sud

www.peristylenomade.org

Présentation : **Catherine Lalonde**, directrice artistique de Péristyle Nomade,

Gisèle Caron, directrice du Coup de pouce Centre-Sud

Animation : Louis Jacob et Emmanuelle Sirois

Atelier 3 : Initiative d'une institution culturelle / LOCAL 4061

- **Le Musée en partage – Musée des beaux-arts de Montréal**

Offre d'activités éducatives et culturelles, personnalisées et adaptées à l'intention des organismes communautaires

www.mbam.qc.ca

Présentation : **Marylin Lajeunesse**, responsable des programmes éducatifs-Adultes, Service de l'éducation et de l'action culturelle du MBAM,

Pascale Godbout, art thérapeute, Société Alzheimer de Montréal,

Harvey Berger, participant

Animation : Eva Quintas et Nathalie Casemajor Loustau

Atelier 4 : Initiative d'une administration municipale / LOCAL 4053

- **Si l'art public m'était conté – Arrondissement Saint-Laurent**, Ville de Montréal
Projet d'art public initié par l'arrondissement en collaboration avec un milieu scolaire et d'autres intervenants

Présentation : **Louise-Hélène Lefebvre**, Chef de division culture, loisirs et développement social de l'arrondissement et **Laurence Faidutti**, enseignante, École Saint-Laurent.

Animation : Danielle Racine et Anouk Bélanger

15 h – 15 h 30 : Pause

PM – Retour en plénière dans l'Amphithéâtre

Rapport des ateliers et mots de conclusion

15 h 30 – 16 h 30

- Animation : **Jean-Marc Fontan**, professeur, Dpt. de sociologie, UQAM