



PROGRAMME DE MENTORAT CULTUREL
EN PERSÉVÉRANCE SCOLAIRE

Jean-Marc Massie

Homme de parole à l'imaginaire foisonnant et débridé, Jean-Marc Massie se situe au croisement du conte urbain et du dessin animé, du récit de vie affabulé et du monologue éclaté !

Ce narrateur atypique occupe une place unique dans l'univers des conteurs. Explorateur de nouvelles avenues pour le conte, il croit que ce dernier se doit d'être un art vivant destiné à évoluer afin de ne pas se folkloriser à outrance.



LES SIX ÉPICES DU CONTE

ATELIER DE GROUPE PROPOSÉ **JEAN-MARC MASSIE**
CONTEUR

DESCRIPTION

- Création et présentation d'un conte exclusif inédit, présenté devant les pairs
- Une activité participative qui développe l'imaginaire, encourage la solidarité entre les participants et favorise l'estime de soi à travers les autres.

1^{re} RENCONTRE

- Introduction au métier de conteur;
- Présentations des « six épices du conte » : Lieu, Temps, Héros, Bon, Méchant, Problème à régler;
- Avec l'aide du conteur, les élèves choisissent leurs six épices;
- Les élèves créent leur propre conte à partir de ces six ingrédients;
- Le conteur supervise le tout et aide les élèves à élaborer leur histoire (durée du conte : entre 5 et 10 minutes).

2^e RENCONTRE

- Présentation du conte par les élèves;
- Retour du conteur sur leurs performances;
- Peaufinage du conte avec les élèves;
- Répétition.

3^e RENCONTRE

- Présentation de la deuxième version du conte, revu et corrigé par les élèves à partir des commentaires du conteur lors de la rencontre précédente;
- Retour du conteur sur leurs performances;
- Présentation finale du conte par les élèves.

Matériel requis : une salle de répétition avec un tableau.



Renseignements : Culture pour tous, Sarah-Katherine Lutz, coordonnatrice | 514 864-7918 | sarahlutz@culturepourtous.ca