



Bulletin électronique - 5 novembre 2007

NOUVELLES DE L'ORGANISME

11e édition des Journées de la culture : un succès retentissant!



Grâce à TD Canada Trust, un service de navettes gratuites était offert à Montréal.

impact direct, 79 % des organisateurs d'activités notent des retombées tangibles pour leur organisation.

La campagne de communication a fait son œuvre : le bruit médiatique n'a jamais été aussi retentissant grâce à la collaboration des médias et à la publicité originale diffusée gratuitement sur les ondes radio et télé.

Les Journées de la culture demeurent un mouvement unique fondé sur la générosité, la convivialité, la proximité et la solidarité. Un grand merci à tous ceux qui s'y engagent et à nos partenaires : le ministère de la Culture et des Communications et de la Condition féminine, le ministère des Affaires municipales et des Régions; Patrimoine Canadien; le ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles; Hydro-Québec et TD Canada Trust.

Déjà, l'équipe de Culture pour tous est à pied d'œuvre pour la 12e édition qui aura lieu les 26, 27 et 28 septembre 2008. C'est un rendez-vous!

Art au travail

À la suite du succès de la 1re édition, c'est avec enthousiasme que nous lançons un appel aux artistes et aux entreprises afin de participer au prochain Art au travail.



Et c'est avec grand plaisir que nous annonçons déjà un premier projet pour cette 2e édition : le groupe TD Meloche Monnex jumelé à l'artiste peintre Caroline Morneau. Consultez notre page Internet pour plus d'information

www.culturepourtous.ca/artautravail

Culture pour tous participe au Salzburg Global Seminar

**Cultural Institutions without walls :
new models of Arts-Community Interaction**
20 au 26 octobre, 2007, Salzburg, Autriche

Invitée comme panéliste au Salzburg Global Seminar, la présidente-directrice générale de Culture pour

INITIATIVES

À LIRE :



La vie en bleu... mur à mur!

Gaz Métro a souligné son cinquantenaire de façon originale, en s'associant à la création d'une murale collective dans le quartier de son siège social. Un geste solidaire qui met l'accent sur l'engagement envers la communauté, la collaboration avec le milieu ainsi que l'amélioration de la qualité de vie des résidents du quartier.

[Lire la suite de l'article](#)



Donald Vézina, médiateur culturel de Portneuf

Coordonnateur de l'Association du patrimoine de Deschambault, l'un des instigateurs de la Biennale internationale du lin de Portneuf, chargé de projet pour la politique culturelle de Deschambault-Grondines, concepteur, designer, commissaire, Donald Vézina est un homme résolument engagé dans le développement culturel de sa communauté.

[Lire la suite de l'article](#)



tous, Louise Sicuro, avait l'honneur de présenter aux 70 participants, provenant de 29 pays, les actions de Culture pour tous et plus particulièrement les idées fondatrices des Journées de la culture. Le modèle des Journées et leur succès au Québec a tellement fasciné les participants que l'idée d'en organiser à l'échelle mondiale a même été évoquée!

« Je reviens de ce séminaire avec un sentiment de grande satisfaction d'abord parce que ce fut une expérience extrêmement riche sur le plan humain. Bien que provenant de pays fort différents

dont les ressources culturelles sont aux antipodes de ce que l'on possède au Québec, les participants réunis pour ce séminaire de cinq jours étaient liés par un réel engagement pour le travail de médiation culturelle. J'ai aussi eu la chance de découvrir des projets originaux et inspirants que nous ne manquerons pas de diffuser dans nos prochains bulletins électroniques. »

<http://www.salzburgseminar.org/2008/index.cfm>

Félicitations!

Le 14 octobre dernier, La Presse et Radio-Canada déclaraient la présidente-directrice générale de Culture pour tous, Louise Sicuro, personnalité de la semaine. Cet honneur rejaillit sur toute l'équipe de Culture pour tous et sur tous ceux qui s'engagent chaque année dans l'aventure des Journées de la culture.

www.cyberpresse.ca



Du geste d'art à la rencontre citoyenne

Livre 72 pages + DVD vidéo
Textes en français et en anglais
DVD vidéo 45 minutes en français
Éditions d'art Le Sabord, 2007
Prix : 20 \$ + taxes et frais d'envoi

www.culturepourtous.ca/publications

À FAIRE :

La culture à l'école : appel aux artistes et écrivains

Artistes et écrivains sont invités à soumettre leur candidature afin de paraître dans le Répertoire de ressources culture-éducation, accessible sur le site Web du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport www.mcccf.gouv.qc.ca/rencontres.

Les projets proposés doivent être conçus en fonction des besoins des groupes d'âges visés et favoriser la participation active. Le **16 novembre** est la date limite pour soumettre votre candidature. Pour plus d'informations et les formulaires : www.mcccf.gouv.qc.ca.

La Conférence canadienne des arts (CCA) organise à Montréal, le 22 novembre, une journée de réflexion sur le rôle des arts et de la culture dans la diplomatie canadienne. Information : www.ccarts.ca/fr/events.

À VOIR :

LIENS

Creative Economy Practitioner's Toolkit

communityartsnetwork
readingroom

Un coffre à outils pour les praticiens de l'économie créative (en anglais). [Voir le site](#)

Squats d'artistes, la culture en friche



Un dossier du journal Le Monde sur ces lieux phares de la culture alternative des métropoles européennes. [Voir le site](#)

Association pour le Développement Culturel Européen et International



Une association vouée au développement culturel européen et international en Méditerranée. [Voir le site](#)

Pour joindre Culture pour tous :

Téléphone : 514-873-2641 Numéro sans frais : 1 866-734-4441

Télécopieur : 514-873-2724

Courriel : info@culturepourtous.ca

Vous avez des commentaires ou des suggestions? N'hésitez pas à communiquer avec nous. Il nous fera également plaisir de vous lire sur notre blogue.

**BLOGUE**

Culture pour tous est un organisme indépendant à but non lucratif dont la mission est de contribuer à démocratiser la culture au Québec. Culture pour tous bénéficie du soutien du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec, de La fondation de la famille J.W. McConnell, ainsi que de partenaires publics et privés pour la réalisation de ses actions. Culture pour tous est membre du réseau Les Arts et la Ville.