



ALORS... ON JAZZE !

AIDE À LA FRANCISATION

Atelier proposé par Natasha P,
chanteuse



NATASHA P

Lauréate de l'Oscar Peterson Jazz Award 2003 (Université Concordia), Natasha P œuvre dans les mondes de la musique et de l'enseignement depuis maintenant 12 ans.

Spécialisée en jazz, elle jumelle pièces originales et répertoire varié dans lequel l'improvisation vocale – le *scat* –, occupe une place de choix.

Son approche pédagogique mise toujours sur l'écoute et le plaisir dans l'apprentissage. Son premier album, *Natasha P Tri-O live*, a été acclamé par la critique et le public.

natashap.com

DESCRIPTION

- Trois rencontres amenant les élèves à plonger dans un nouvel univers et à faire jaillir créativité et personnalité, tout en respectant une structure définie.
- En utilisant le français pour apprendre et pratiquer « la langue du jazz », ils surmontent des défis comme la gêne et le manque de confiance, qui mine et ralentit leur apprentissage.
- Avec ou sans connaissances musicales, les élèves de tous niveaux sont les bienvenus ! L'élève n'a besoin que de sa voix et son imagination !

1re rencontre – On se familiarise avec l'univers du jazz.

- Initiation au swing, au blues et au scat (onomatopées typiques)
- Bases de l'improvisation jazz (répétition, modification, idée nouvelle...)
- Apprentissage des échanges d'improvisation de quatre mesures

2e rencontre – On invente des *blues*, en équipes.

- Imaginer un *blues* (mélodie, onomatopées, rythme) et le présenter au groupe.
- Choisir celui que toute la classe chantera ensemble.
- Apprendre à improviser une forme complète de *blues*.
- Échanges d'improvisations entre élèves.

3e rencontre – On improvise... en français !

Écrire un texte simple, de trois courtes phrases.

Dire son texte en lui donnant une rythmique respectant la forme *blues*.

Chanter son texte en lui donnant un rythme et une mélodie respectant la forme *blues*.

Échanger son texte avec un autre élève et improviser un rythme sur le nouveau texte.



Matériel requis : système de son, projecteur pour l'ordinateur, papier et crayons.

Renseignements : Culture pour tous, Sarah-Katherine Lutz, coordonnatrice | 514 864-7918 | sarahlutz@culturepourtous.ca

Passeurs de rêves est rendu possible grâce à l'appui financier du **ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur**.

Merci à nos donateurs :

Caisse de dépôt et placement du Québec, Fondation Sandra + Alain Bouchard, Groupe Banque TD, La Capitale Groupe financier, Power Corporation du Canada, TELUS.

Québec