



# EN UN TOUR DE MAIN

Atelier proposé par Hélène Couture,  
artiste multidisciplinaire

## DESCRIPTION / OBJECTIFS

- Création collective sur le thème de la main, symbole d'identification, d'appartenance et de partage.
- Renforcement de l'estime de soi par le travail collectif sous forme ludique.

### 1re rencontre

- Survol en images de la représentation de la main par divers artistes, de l'ère préhistorique à nos jours.
- Explications et exemples de réalisations sur la texture.
- Début de l'activité, chacun trace sa main et signe son nom à l'intérieur.
- Exercices exploratoires sur la texture, selon la méthode Zentangle.

### 2e rencontre

- Travail collectif
- Chacun trace sa main au crayon de bois.
- Le voyage des mains commence. Chaque élève ajoute une texture de son gré autour du tracé des mains. Puis, toutes les 5 minutes, les dessins tournent vers la gauche, chacun continuant ainsi le travail amorcé en y ajoutant ses propres textures.

### 3e rencontre

- Finalisation de l'œuvre collective.
- Un exercice complémentaire individuel sur le même thème est proposé aux élèves qui ont déjà terminé.



### 4e rencontre

- Vernissage et discussion



**Matériel (fourni) :** crayons de bois, feutres noirs et de couleur métallique, cartons (9"x12"), grands cartons pour l'oeuvre collective.



## HÉLÈNE COUTURE

Artiste multidisciplinaire, Hélène Couture travaille dans le milieu des arts depuis plus de 30 ans.

Peintre et illustratrice de livres pour enfants, elle a également fait du cinéma d'animation.

Lauréate de plusieurs prix et mentions, elle a exposé ses œuvres au Québec, au Canada et en Europe.

Hélène a enseigné en sciences de l'éducation en art à l'UQAR et complété une maîtrise sur l'augmentation de l'estime de soi par les arts qui s'adressait à des adolescents vivant avec une déficience intellectuelle

**Renseignements : Culture pour tous, Sarah-Katherine Lutz, coordonnatrice | 514 864-7918 | sarahlutz@culturepourtous.ca**

**Passeurs de rêves** est rendu possible grâce à l'appui financier du **ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur.**

#### Merci à nos donateurs :

Caisse de dépôt et placement du Québec, Fondation Sandra + Alain Bouchard, Groupe Banque TD, La Capitale Groupe financier, Power Corporation du Canada, TELUS.

