

REMPOTER LES MOTS (RIMOUSKI, MATANE)

Culture

Atelier proposé par **Stéphanie Pelletier**, écrivaine et artiste de la création parlée

*** PRINTEMPS 2020 ***



Stéphanie Pelletier

Écrivaine, artiste de la création parlée, conteuse, actrice et animatrice, Stéphanie Pelletier a participé à la création de plus d'une cinquantaine de spectacles (théâtre, conte, cabaret littéraire, slam, poésie etc.).

Stéphanie anime régulièrement des ateliers de création littéraire dans les écoles et organismes. Elle affectionne tout particulièrement le travail avec les adolescents.

Membre de l'UNEQ, son premier livre - Quand les quêpes se taisent - lui a valu en 2013 le Prix littéraire du Gouverneur général dans la catégorie Roman et nouvelle.

stephaniepelletier.com

Description / Objectifs

- Transformer des objets exposés dans des pots Mason en textes et poèmes pour mieux comprendre la puissance des mots.
- Faire découvrir le pouvoir et la magie du langage pour définir ou redéfinir le monde, le changer, se découvrir et se réinventer.
- Démontrer que la littérature et l'écriture peuvent prendre toutes sortes de formes très ludiques et vivantes.

1^{re} rencontre

- Présentation de l'animatrice et exemples de littérature vivante.
- Travail collectif sur les objets en pots apportés par l'animatrice.

Pour la rencontre suivante, chacun devra apporter un objet - qui lui ressemble ou pas - assez petit pour entrer dans un pot Mason...

2e rencontre

- Les objets en pots apportés par l'animatrice se sont transformés en poèmes et en textes.
- On trouve des banques de mots pour ceux apportés par les élèves.
- Travail individuel sur un texte inspiré par un ou des mots et objets.
- Chacun met son texte terminé dans le pot qui Mason qui lui correspond le mieux.

3e rencontre

- Répétition de la performance collective.
- Trucs d'interprétation pour la présentation des textes
- Performance (devant la classe ou les élèves de l'école) et exposition des textes en pots.

Matériel requis: dispositif pour regarder et écouter des vidéos, papier, crayons, dictionnaires.

Matériel fourni: pots Mason, petits objets du 1er atelier.

Renseignements: Culture pour tous, Isabelle Tanguay, chargée de projet | 514 864-8984 | itanguay@culturepourtous.ca

Passeurs de rêves est rendu possible grâce à l'appui financier du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur.

