



PASSEURS DE RÊVES

PASSEURS DE LAINE

Atelier proposé par **Karine Fournier**, *alias* Tricot Pirate
Artiste textile



Karine Fournier
alias Tricot Pirate

La pratique de Karine Fournier évolue dans l'aller-retour entre le monde concret et la possibilité de s'en échapper par la création d'un univers onirique propice à l'invention d'une mythologie personnelle. Pour ce faire, Karine utilise la laine et le textile.

Elle crée des œuvres in situ qui se présentent comme des paysages qui plongent le public dans un monde organique, voire sauvage.

[Site de l'artiste](#)

Description / Objectifs

- Création collective d'une œuvre en tricot-graffiti.
- Une manière créative et ludique de s'appropriier l'espace public, tout en créant un effet de surprise qui fait réfléchir à la place de l'art dans nos vies.

1^{re} rencontre

- Explication et exemples de ce qu'est le tricot-graffiti.
- Présentation de la démarche de l'artiste.
- Apprentissage du point mousse, le point de base en tricot.
- Apprentissage du « tricot aux doigts ».

2^e rencontre

- Tricot intensif !
- Fabrication de carrés de tricot, de pompons, etc.

3^e rencontre

- Assemblage de tous les bouts tricotés pour former le tricot-graffiti.
- Présentation de l'installation aux autres élèves de l'école.
- Discussion ouverte avec les pairs sur le tricot-graffiti et la place de l'art dans l'espace public.

Matériel requis : TBI pour présentation de l'artiste et du projet.

Matériel fourni : de la laine – beaucoup de laine ! – colorée. Broches à tricoter, aiguilles à coudre la laine, ciseaux.

Afin d'amasser plus de matériel à moindre coût, une boîte de dons de laine identifiée aux couleurs de Passeurs de rêves peut être déposée à l'entrée de l'école ainsi que chez de potentiels partenaires (Cercles de Fermières, boutiques de laine, etc.).



PHOTOS ET TÉMOIGNAGES



UN PASSE-TEMPS APAISANT

« Je suis une fille assez anxieuse, donc le tricot m'a permis de me concentrer sur autre chose. Finalement, c'est quelque chose qui m'apaise. »

– Emy, École Le Vitrail

« Je suis tombé en amour. C'est devenu un passetemps, quelque chose que je peux faire n'importe quand. »

– Olivier, École Le Vitrail



« Les jeunes de l'école Le Vitrail ont contré la grisaille de l'hiver pour se tricoter un paysage urbain rempli de douceur et de couleur. Le jour de l'installation, le soleil d'avril nous a fait goûter à l'été. Les cyclistes de la rue Boyer nous souriaient à pleines dents en voyant la dizaine d'arbres emmitoufflés. C'était la fête dans Rosemont-Petite-Patrie !

– Karine Fournier, artiste

Réactions sur Facebook

C'est très beau, j'habite à coté et je profite de cet environnement coloré et original! Beau projet.

Tout le quartier a remarqué! Merci pour les couleurs!



Renseignements : Culture pour tous, Isabelle Tanguay, chargée de projet | 514 864-8984 | itanguay@culturepourtous.ca

Passeurs de rêves est rendu possible grâce à l'appui financier du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur.

Merci à nos donateurs

Caisse de dépôt et placement du Québec, Fondation La Capitale Groupe financier, Power Corporation du Canada, TELUS.