

# **DES OBJETS POUR LE DIRE**

Culture pour tous!

Atelier proposé par **La Pire Espèce**, théâtre d'objets



# Théâtre de La Pire Espèce

Le Théâtre de La Pire Espèce s'applique à questionner les conventions du spectacle vivant et à en repousser les limites.

Fondée en 1999, c'est la première compagnie québécoise à dédier principalement son travail de recherche et de création au théâtre d'objets.

Basée sur le visuel, cette forme de spectacle consiste à utiliser le pouvoir évocateur des objets du quotidien comme noyau central de la représentation.

pire-espece.com

### Description / Objectifs

- Ateliers ayant pour objectif de transmettre aux élèves une curiosité pour de nouveaux modes d'expression.
- Le théâtre d'objets est un bon moyen d'éveiller l'imaginaire et de s'éclater artistiquement tout en développant confiance en soi et débrouillardise.

#### 1<sup>re</sup> rencontre

- · Initiation au théâtre d'objets (théorie et pratique);
- Valorisation des différents rôles dans une équipe de création (auteur, metteur en scène et acteurs);
- · Présentation d'extraits vidéo pour montrer certains aspects de la technique;
- · Réflexion et création en équipe, à partir de matériaux proposés.

#### 2e rencontre

- · Transmission de nouvelles notions en manipulation et travail sur l'imaginaire ;
- · Création, en équipe, de petites scènes inspirées de bandes-annonces cinématographiques ;
- · Présentation aux autres élèves du premier résultat de recherche.

### 3e rencontre

- Poursuite du travail sur la bande-annonce ;
- · Présentation devant les autres élèves ;
- · Discussions constructives entre participants.

Matériel fourni : une grande quantité d'objets de toutes sortes!



Renseignements : Culture pour tous, Isabelle Tanguay, chargée de projet | 514 864-8984 | itanguay@culturepourtous.ca

Passeurs de rêves est rendu possible grâce à l'appui financier du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur.

